

Krefeld, 20. August 2007

Canon EOS-1Ds Mark III: Neue Pixelkönigin mit 21 Millionen Bildpunkten

Wachwechsel bei den Pixelboliden der professionellen Fotografie: Mit satten 21 Megapixeln, Reihenaufnahmen mit bis zu fünf Bildern pro Sekunde und 14 Bit Farbtiefe des Vollformat-CMOS-Sensors läuft heute das neue Canon Flaggschiff vom Stapel und löst damit die EOS-1Ds Mark II ab. Die Bild-Dateien werden mit über 100 MB Größe gespeichert – als unkomprimierter TIFF-Datenbestand mit 16 Bit Farbtiefe. Das kann als neuer Referenzwert hinsichtlich Bildauflösung und Schärfe bei der Digitalfotografie im 35-mm-Format betrachtet werden. Damit wird, nach 3 Jahren "Pixelführerschaft" bei Canon, die EOS-1Ds Mark II abgelöst. Die neue Pixelkönigin ist für 8.205,87* Euro - voraussichtlich ab Oktober - im Handel verfügbar.



Download druckbarer Bilddaten unter http://www.canon.de → Presseinformationen → Fotodownload

Neben einer außergewöhnlich guten Farbwiedergabe sorgen die beiden DIGIC-III-Prozessoren für Reihenaufnahmen mit bis zu fünf Bildern pro Sekunde. Der Pufferspeicher ermöglicht bis zu 56 Large-JPEG-komprimierte Aufnahmen (12 bei RAW-Dateien) – das bietet derzeit keine andere Kamera mit dieser Auflösung. Die Fähigkeit, eine so große Datenmenge in einem Rutsch zu verarbeiten, könnte für viele Studiofotografen der entscheidende Faktor sein, jetzt auf die EOS-Plattform zu wechseln.

Canon Deutschland GmbH Europark Fichtenhain A10 47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger Kirsten Abicht-Schubert Martina Eichmann



Die EOS-1Ds Mark III bedient sich der neuen Technologieplattform, wie sie schon in der EOS-1D Mark III zum Einsatz kam – inklusive der Belichtungsmessung über 63 Sektoren, Autofokus mit 19 Kreuzsensoren, 3,0-Zoll LC-Display mit Livebild-Funktion und EOS-Integrated-Cleaning-System. Die Tonwert-Priorität-Funktion erweitert die Detailzeichnung in den Lichtern.

Hohe Bildqualität

Die EOS-1Ds Mark III generiert Daten, deren Menge oberhalb der Qualitätsanforderungen führender Fotoagenturen und Bildarchive liegen. Die CMOS-Sensoren der dritten Generation haben ein anderes Pixeldesign, was zusammen mit den im Chip integrierten Rauschunterdrückungsschaltkreisen für eine hohe Bildqualität sogar bei ISO 1600 sorgt. 14-Bit-A/D-Wandler sorgen für eine extrem feine Farbabstufung für präzise Farbreproduktion auf allerhöchstem Niveau. Bei Bedarf kann die Empfindlichkeit auf ISO 3200 erhöht werden – besonders hilfreich in Situationen, wo nicht geblitzt werden darf oder sollte.

Der Tonwert-Priorität-Modus bietet ab ISO 200 eine Möglichkeit zur Erweiterung des Dynamikbereiches in den Lichtern – ein interessantes Detail für Hochzeits- und Landschaftsfotografen: Die Aufnahmen überzeugen mit verbesserter Detailzeichnung, beispielsweise bei Hochzeitskleidern, Wolken und anderen hellen Objekten.

Präzision und Steuerung

Das Autofokus-System setzt 19 Kreuzsensoren zur Fokussierung ein, die über den gesamten Autofokus-Bereich für eine genauere Erfassung nicht mittiger Objekte verteilt sind. 26 zusätzliche Autofokus-Hilfsmesspunkte sorgen für noch mehr Präzision bei der automatischen Schärfenachführung.

Der Sucher ist noch lichtstärker und zeigt ein helleres, größeres Bild. Das Belichtungsmesssystem mit 63 Sektoren ermöglicht eine verbesserte Belichtungssteuerung.

Canon Deutschland GmbH Europark Fichtenhain A10 47807 Krefeld

Neuer LC-Monitor mit Livebild-Funktion

Die Livebild-Funktion vereinfacht das Fotografieren aus ungewöhnlichen Perspektiven und Standorten, zum Beispiel bei Makro-Aufnahmen in Bodennähe oder bei Aufnahmen mit Stativ. Livebild – das bedeutet: Das 3,0 Zoll LC-Display zeigt das Bild in Echtzeit, dazu werden bei Bedarf Gitternetzlinien zur Ausrichtung von Linien oder ein Live-Histogramm als Entscheidungshilfe für die Belichtung eingeblendet. Beim

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger Kirsten Abicht-Schubert Martina Eichmann



Einsatz im Studio empfiehlt sich die Remote-Livebild-Funktion zur Kontrolle der Bildkomposition, Änderung der Einstellungen und zur Aufnahmesteuerung über den PC beziehungsweise Mac.

Neue Bedienelemente, neues Menüsystem

Die neue Menüführung der 1Ds Mark III erspart dem Anwender per Registerkarten umständliches Scrollen – Handhabung und Übersichtlichkeit wurden verbessert. Gegenüber den Vorgängermodellen sind die persönlichen Einstellungen in 57 Custom-Funktionen zusammengefasst und in vier Kategorien unterteilt. Änderungen der Standardeinstellungen sind auf einen Blick erkennbar. Mit der neuen Option "Mein Menü" können häufig verwendete Einstellungen als separates Menü gespeichert und von hier schnell wieder aufgerufen werden. Die Einstellungen für Systemzubehör – zum Beispiel für das Blitzlicht Speedlite 580EX II und den Wireless File Transmitter WFT-E2 – können direkt vom LC-Display gesteuert werden.

Zuverlässigkeit

Die Lebensdauer der Verschlusseinheit wurde um 50 Prozent auf 300.000 Zyklen verlängert. Die Kamera hat ein Chassis aus Magnesiumlegierung und ist zuverlässig gegen Staub und Feuchtigkeit geschützt.

Staubreduzierung: Das EOS-Integrated-Cleaning-System

Die neue EOS ist mit dem EOS-Integrated-Cleaning-System ausgerüstet, das für die Minimierung von Staubpartikeln auf dem Bildsensor sorgt. Basierend auf eingehenden Untersuchungen der Ursachen für Staubpartikel in digitalen Spiegelreflexkameras kommen bei Canon zur Lösung dieses Problems drei Verfahren zum Einsatz: Minimierung, Abstoßung und Entfernung.

Minimierung: Das Material der internen Kameramechanik wurde so gewählt, dass das Entstehen von Staub durch natürlichen Abrieb auf ein Minimum reduziert wird. Der Gehäusedeckel wurde völlig neu gestaltet, so dass nun kein Staub mehr durch einen eventuellen Abrieb vom Deckel selbst entsteht.

Abstoßung: Bei dem Tiefpassfilter auf der Vorderseite des Sensors sorgen Antistatiktechnologien dafür, dass kein Staub angezogen wird.

Entfernung: Eine Self-Cleaning-Sensor-Unit verwendet hochfrequente Schwingungen, um nach jedem Einschalten der Kamera etwa eine Sekunde lang Staub von dem IR-

Canon Deutschland GmbH Europark Fichtenhain A10 47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger Kirsten Abicht-Schubert Martina Eichmann



Sperrfilter "abzuschütteln". Um auch sofortige Aufnahmen unmittelbar nach dem Einschalten zu ermöglichen, deaktiviert sich diese Funktion automatisch, sobald der Auslöser gedrückt wird.

Als Ergänzung der oben beschriebenen Funktionalität hat Canon außerdem ein internes, softwareseitiges Dust-Delete-Data-System (Datensystem zur Entfernung von Staub) entwickelt, das in der Lage ist, die Position jedes sichtbaren Staubteilchens auf dem Sensor zu erfassen. Diese Staubteilchen können dann mithilfe der Digital-Photo-Professional-Software (DPP) nach der Aufnahme automatisch entfernt werden.

Anschlussmöglichkeiten

Als Schnittstellen stehen ein Videoausgang (NTSC/PAL) und eine schnelle USB-2.0-Schnittstelle zur Verfügung. Die Livebild-Funktion dient per Videoausgang als ideale Kontrollmöglichkeit. Das USB-Kabel ist durch einen Sicherheitsmechanismus gegen versehentliches Abziehen während der Aufnahme geschützt.

Kompatibilität und Zubehör

Die EOS-1Ds Mark III ist mit allen Canon EF-Objektiven und EX-Speedlites sowie mit dem kürzlich vorgestellten Wireless File Transmitter WFT-E2 kompatibel. Der WFT-E2 ermöglicht den sicheren und drahtlosen Datentransfer zum FTP-Server sowie eine Fernsteuerung der Kamera über das HTTP oder PTP Protokoll. Er kann drahtlos an externe Speichermedien angeschlossen werden, darüber hinaus können die GPS-Positionsdaten mit dem exakten Standort der Aufnahme in der EXIF-Information der Bilddatei abgelegt werden – dies setzt allerdings den Anschluss eines kompatiblen GPS-Systems voraus (nicht im Lieferumfang enthalten). Die neue EOS unterstützt ferner das Original Data Security Kit OSK-E3 zur Verifizierung der von der Kamera aufgenommenen Bilder.

Neues Objektiv

Mit dieser Neueinführung erfolgt gleichzeitig die Markteinführung des EF 14mm 1:2,8L II USM, das neue Canon Ultraweitwinkel-Objektiv der professionellen L-Serie. Wie viele Objektive der L-Serie und das Speedlite 580EX II verfügt auch das neue Objketiv über einen speziellen Schutz gegen Staub und Feuchtigkeit. Asphärische und UD-Linsen sorgen für hervorragende Bildqualität und gleichmäßige Ausleuchtung bis in die Bildecken. Die ringförmig konzipierte USM Ultraschallmotor-Technologie sorgt für schnelle, nahezu geräuschlose automatische Scharfstellung – natürlich kann jederzeit

Canon Deutschland GmbH Europark Fichtenhain A10 47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger Kirsten Abicht-Schubert Martina Eichmann



auf manuelle Scharfstellung gewechselt werden. Die kreisrunde Irisblende zeichnet für eine ansprechende Wiedergabe im Unschärfenbereich, auch bekannt als Bokeh-Effekt, verantwortlich. Die Super-Spectra-Vergütung minimiert das im optischen System entstehende vagabundierende Licht.

Software

Im Lieferumfang der EOS-1Ds Mark III ist ein umfassendes Softwarepaket enthalten, das die Arbeitsabläufe des Fotografen unterstützt. Dazu gehört Digital-Photo-Professional (s. auch separate Meldung hierzu), ein leistungsstarkes Programm zur Umwandlung von RAW-Dateien, mit dem die RAW-Bildverarbeitung gesteuert werden kann. DPP kann bei RAW-Aufnahmen auf Kamerafunktionen wie Staublöschungsdaten oder die Picture Styles zugreifen. Im Lieferumfang der Kamera sind außerdem EOS Utility, ImageBrowser/Zoom Browser und PhotoStitch enthalten.

Verfügbar im Handel ab voraussichtlich Oktober 2007 EOS-1Ds Mark III 8.205,87* Euro

*UVP inkl. MWSt. der Canon Deutschland GmbH. Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten. Stand: August 2007.

Canon Deutschland GmbH Europark Fichtenhain A10 47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger Kirsten Abicht-Schubert Martina Eichmann

Technische Daten EOS 1Ds Mark III

		7500 KD M J W
BILDSENSOR	Turo	EOS 1Ds Mark III CMOS-Sensor (36 x 24 mm)
	Typ Pixel effektiv	21,1 Megapixel
	Pixel gesamt	21,9 Megapixel
	Seitenverhältnis	3:2
	Tiefpassfilter	integriert/inkl. selbstreinigender Sensoreinheit
BILDPROZESSOR	Farbfilter	RGB-Primärfarben
BILDFROZESSOR	Тур	2 x DIGIC III
OBJEKTIV	Oli I di	FEOUND (FEOUND)
	Objektivanschluss Brennweite	EF Objektive (ausgenommen EF-S Objektive) abhängig vom EF Objektiv, Brennweitenfaktor ca. 1,0fach
ENTFERNUNGS-		
EINSTELLUNG	Тур	TTL-AREA-SIR mit CMOS-Sensor
	AF-Messfelder	19 AF-Kreuzsensoren (plus 26 AF-Hilfssensoren)
	AF-Arbeitsbereich	LW -1 bis 18 (bei 23 °C und ISO 100)
	AF-Funktionen	One Shot Al Servo
		kein AF im Live View Modus
	AF-Messfeldwahl	automatisch, manuell, Grundstellung (Umschaltung auf das vorgewählte AF-Messfeld)
	Messfeldanzeige	Einblendung im Sucher
	Prädiktions-AF	lja
	AF-Speicherung AF-Hilfslicht	durch Drücken des Auslösers bis zur Hälfte im One Shot AF Modus über spezielles Speedlite (optional erhältlich)
	Manueller Fokus	über Objektiv einstellbar
BELICHTUNGS-REGELUN		
	Messverfahren	TTL-Offenblendmessung mit 63 Messsektoren
		(1) Mehrfeldmessung (mit beliebigem AF-Messfeld verknüpfbar)
		(2) Selektivmessung in Suchermitte (ca. 8,5 % des Gesichtsfeldes)
		(3) Spotmessung: zentrale Spotmessung in Suchermitte (ca. 2,4 % des Gesichtsfeldes)
		AF-verknüpfte Spotmessung (ca. 2,4 % des Gesichtsfeldes)
		Multi-Spotmessung (maximal 8 Spotmessungen)
		(4) Mittenbetonte Integralmessung
	Messbereich	LW 0-20 (bei 23 °C mit Objektiv 50mm 1:1,4; ISO 100)
	Messwertspeicherung	automatisch: in One Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Entfernungseinstellung
	Belichtungskorrektur	manuell: über die Speichertaste in allen Modi +/- 3 LW in halben oder Drittelstufen (kombinierbar mit AEB)
	AEB	+/- 3 LW in halben oder Drittelstufen über C-Fn I - 01
	ISO-Empfindlichkeit	100-1600 (in Drittelstufen)
		erweiterbar auf L:50 oder H: 3200 (über C.Fn I - 03)
VERSCHLUSS		ISO 200-1600 im Tonwert-Priorität-Modus (über C.Fn II - 03)
	Тур	elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss
	Verschlusszeiten Auslöser	30-1/8.000 s (Drittelstufen), B elektromagnetischer Softauslöser
WEISSABGLEICH	Ausiosei	elektromagnetischer Soliausioser
	Тур	automatischer Weißabgleich über Bildsensor
	Einstellungen	Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Blitz, Custom (5 Einstellungen), Farbtemperatur, manueller Weißabgle
		Weißabgleichkorrektur: 1. Blau/Bernstein +/-9 2. Magenta/Grün +/-9
	Manueller Weißabgleich	max. 5 individuelle Einstellungen
	Weißabgleich-Bracketing	+/-3 Stufen in ganzen Stufen
	Weißabgleich-Bracketing	+/-3 Stufen in ganzen Stufen 3 Aufnahmen pro Auslösung
EADDMATRIV	Weißabgleich-Bracketing	
FARBMATRIX		3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün
	Тур	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB
	Тур Тур	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma
	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal)	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder)
	Тур Тур	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma
	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach ⁴ 20 mm
	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach ⁴ 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellischeibe Ec-C IV
	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach ⁴ 20 mm
	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach ⁴ 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen): Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0)
	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76lach ⁴ 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP-
	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach ⁴ 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarung), Biltzdaten (Biltzbereitschaft, FP- Kurzzeitsprichroinsiation, FE-Biltzspeicherung, Biltzmessbereich), Weißabgleichkorekuru, JPEG-/RAW-Format, Anzaln Verbleibende
FARBMATRIX SUCHER	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach* 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen): Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-
	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellscheibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach ⁴ 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP- Kurzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Blitzmessbereich), Veißabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol
SUCHER	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptineninstellung Einstellscheibe Schwingspiegel Sucheranzeige	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76lach* 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV tellverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspiecherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP- Kurzzeitsynchronisation, FE-Blitzspeicherung, Blitzmessbereich), Weißabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol
SUCHER	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach* 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV tellverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messkersled, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messkerfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarmung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeitsynchronisation, FE-Blitzspeicherung, Blitzmessbereich), Wellsabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut
SUCHER	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellscheibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach ⁴ 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP- Kurzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Blitzmessbereich), Veißabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol
	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach* 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP- Kurzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Blitzmessbereich), Weißabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut 3,0-Zoll TFT, ca. 230.000 Pixel
SUCHER	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellscheibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach* 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellfücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeitsynchronisation, FE-Blitzspeicherung, Bitzmessbereich), Weißabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut 3,0-Zoll TFT, ca. 230.000 Pixel Live View Modus mit einblendbaren Gitternetzlinien und Markierungen zur Anzeige des Seitenverhältnisses
SUCHER LCD-BILDSCHIRM	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach* 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP- Kurzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Blitzmessbereich), Weißabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut 3,0-Zoll TFT, ca. 230.000 Pixel
SUCHER LCD-BILDSCHIRM	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptineneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss Typ Bildfeld Helligkeitseinstellung	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76lach* 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV tellverspiegelter Schnellfrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reffexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISIcznefindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Biltzdereitschaft, FP-Kutzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Biltzmessbereich), Welfsabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut 3,0-Zoll TFT, ca. 230.000 Pixel Live View Modus mit einblendbaren Gitternetzlinien und Markierungen zur Anzeige des Seitenverhältnisses ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 7 Stufen
SUCHER LCD-BILDSCHIRM	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss Typ Bildfeld Helligkeitseinstellung Modi	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach ⁴ 20 mm -3- bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP- Kurzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Blitzmessbereich), Weißabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut 3,0-Zoll TFT, ca. 230.000 Pixel Live View Modus mit einblendbaren Gitternetzlinien und Markierungen zur Anzeige des Seitenverhältnisses ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 7 Stufen
SUCHER LCD-BILDSCHIRM	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptineneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss Typ Bildfeld Helligkeitseinstellung	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach* 20 mm -3 bis +1 dpa uswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP- Kurzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Blitzmessbereich), Weißabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut 3,0-Zoll TFT, ca. 230.000 Pixel Live View Modus mit einblendbaren Gitternetzlinien und Markierungen zur Anzeige des Seitenverhältnisses ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 7 Stuffen E-TTL II Blitzautomatik, manueller Blitz ja/ja
SUCHER LCD-BILDSCHIRM	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellscheibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss Typ Bildfeld Helligkeitseinstellung Modi Biltzmitten-/Kabelkontakt X-Synchronisation Biltzbelichtungskorrektur	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach ⁴ 20 mm -3- bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP- Kurzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Blitzmessbereich), Weißabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut 3,0-Zoll TFT, ca. 230.000 Pixel Live View Modus mit einblendbaren Gitternetzlinien und Markierungen zur Anzeige des Seitenverhältnisses ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 7 Stufen
SUCHER LCD-BILDSCHIRM	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss Typ Bildfeld Helligkeitseinstellung Modi Biltzmitten-/Kabelkontakt X-Synchronisation Biltzbelichtungskorrektur Biltzbelichtungskorrektur Biltzbelichtungskorrektur	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76lach* 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV tellverspiegelter Schnellfrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reffexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISIC-mpfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Biltzdaten (Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Biltzmessbereich), Welfsabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut 3,0-Zoll TFT, ca. 230.000 Pixel Live View Modus mit einblendbaren Gitternetzlinien und Markierungen zur Anzeige des Seitenverhältnisses ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 7 Stufen E-TTL II Biltzautomatik, manueller Biltz ja/ja 1/250 s (nur mit Canon EX Speedlites) 4/- 3 LW in halben oder Drittelstufen mit Canon EX Speedlites)
SUCHER LCD-BILDSCHIRM	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss Typ Bildfeld Helligkeitseinstellung Modi Biltzmitten-/Kabelkontakt X-Synchronisation Biltzbelichtungskorrektur Biltzbelichtungskorrektur Biltzbelichtungsicherung	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach ⁴ 20 mm -3- bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP- Kurzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Blitzmessbereich), Weißabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut 3,0-Zoll TFT, ca. 230.000 Pixel Live View Modus mit einblendbaren Gitternetzlinien und Markierungen zur Anzeige des Seitenverhältnisses ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 7 Stufen E-TTL II Blitzautomatik, manueller Blitz ja/ja 1/250 s (nur mit Canon EX Speedlites) +/- 3 LW in halben oder Drittelstufen mit Canon EX Speedlites ja ja
SUCHER LCD-BILDSCHIRM	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellscheibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss Typ Bildfeld Helligkeitseinstellung Modi Biltzmitten-/Kabelkontakt X-Synchronisation Biltzbelichtungskorrektur Biltzbelichtungsreihen Biltzmesswertspeicherung Synchronisation auf den zweiten	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76lach* 20 mm -3 bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV tellverspiegelter Schnellfrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reffexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISIC-mpfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Biltzdaten (Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Biltzmessbereich), Welfsabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut 3,0-Zoll TFT, ca. 230.000 Pixel Live View Modus mit einblendbaren Gitternetzlinien und Markierungen zur Anzeige des Seitenverhältnisses ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 7 Stufen E-TTL II Biltzautomatik, manueller Biltz ja/ja 1/250 s (nur mit Canon EX Speedlites) 4/- 3 LW in halben oder Drittelstufen mit Canon EX Speedlites)
SUCHER	Typ Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellischeibe Schwingspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss Typ Bildfeld Helligkeitseinstellung Modi Biltzmitten-/Kabelkontakt X-Synchronisation Biltzbelichtungskorrektur Biltzbelichtungskorrektur Biltzbelichtungsicherung	3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/ Grün zwei Farbräume: sRGB und Adobe RGB Dachkantprisma ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 0,76fach ⁴ 20 mm -3- bis +1 dpt auswechselbar (10 Ausführungen); Standard-Einstellscheibe Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4,0) AF-Daten (AF-Messfeld, Schärfenindikator), Belichtungsdaten (Messverfahren, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Spot-Messkreis, Messwertspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Messbereich, Fehlbelichtungswarnung), Blitzdaten (Blitzbereitschaft, FP- Kurzzeitsynchronisation, FE-Biltzspeicherung, Blitzmessbereich), Weißabgleichkorrektur, JPEG-/RAW-Format, Anzahl verbleibende Aufnahmen, Pufferspeicher, Speicherkartendaten, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut 3,0-Zoll TFT, ca. 230.000 Pixel Live View Modus mit einblendbaren Gitternetzlinien und Markierungen zur Anzeige des Seitenverhältnisses ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder) 7 Stufen E-TTL II Blitzautomatik, manueller Blitz ja/ja 1/250 s (nur mit Canon EX Speedlites) +/- 3 LW in halben oder Drittelstufen mit Canon EX Speedlites ja ja

Technische Daten EOS 1Ds Mark III

AUFNAHME		
	Modi Fotoeffekte Transportart	Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell Schwarzweiß (über Picture Style Menü wählbar) mit optionalen Einstellungen für Filter und Tonungen Einzelbilder / Leiselauf / Reihenaufnahmen L / Reihenaufnahmen H
	Reihenaufnahmen	bis zu 5 B/s (Geschwindigkeit wird für max. 56 JPEG-Bildel bzw. max. 12 RAW-Bilder beibehalten)
AUFNAHMEPIXEL / KOMPRIMIERUNG		
	Bildgröße	(L) 5.616 x 3.744, (M1) 4.992 x 3.328, (M2) 4.080 x 2.720, (S) 2.784 x 1.856, (RAW) 5.616 x 3.744, (sRAW) 2.784 x 1.856
DATESCONAL	Komprimierung	JPEG (1-10 Einstellungen, individuell wählbar), RAW / sRAW (Canon RAW 2nd Edition)
DATEIFORMAT	Fotos	JPEG (Exif 2.21 [Exif Print] kompatibel) / DCF-Format (2.0), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel
	Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG	ja, unterschiedliche Formate auf unterschiedliche Speichekarten
	Ordner	Anlegen/Auswahl von Ordnern ist möglich
	Dateinummerierung	(1) fortlaufend (2) automatische Rückstellung
		(3) manuelle Rückstellung
	Verarbeitungsparameter	6 Picture Styles plus 3 benutzerdefinierte Einstellungen WAVE (mono)
FOTODIREKTDRUCK	Tonmemo	WAVE (IIIOIIO)
	Canon Drucker	Canon Compact Photo Printer und PIXMA Drucker mit PictBridge-Unterstützung
SONSTIGE FUNKTIONEN	PictBridge	ja
SONSTIGE FUNKTIONEN	Individualfunktionen	57 mit 153 Einstellungen
	Persönliche Funktionen	nein
	LCD-Beleuchtung (EL)	ja ia
	Staub-/Spritzwasserschutz Tonmemo	ja max. 30 Sekunden pro Bild
	Intelligenter Orientierungssensor	ja .
	Histogramm-Anzeige	Helligkeit: ja RGB: ja
	Zoom-Lupenfunktion bei Wiedergabe	
	Wiedergabefunktionen	(1) Einzelbild mit Aufnahmedaten (inkl. Dateigröße) (2) Einzelbild
		(3) 4 Miniaturbilder
		(4) 9 Miniaturbilder
	Löschschutz	(5) Lupenfunktion Aktivierung bzw. Deaktivierung des Löschschutzes für ein Bild, alle Bilder eines Ordners oder alle Bilder auf der Speicherkarte
	Loscriscifulz	Aktivierung bzw. Deaktivierung des Loschschdtzes für ein blid, alle bilder eines Ordners oder alle bilder auf der Speicherkarte
	Bild löschen	Einzelbild, alle Bilder (Karte/Ordner), markierte Bilder
	Selbstauslöser Menükategorien	Vorlaufzeit ca. 2 oder 10 s (1) Aufnahme
		(2) Wiedergabe
		(3) Setup (4) Individualfunktionen (5) Mein Menü
	Menüsprachen	Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch,
	Firmware-Update	Erigisch, Deutsch, Pranzossch, Neuerlandsch, Danisch, Portugiessch, Prinnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Chinesisch (vereinfacht / Standard), Japanisch, Koreanisch, Russisch, Polnisch durch Benutzer möglich
SCHNITTSTELLEN		
	PC	USB 2.0 Hi-Speed (Mini-B)
SPEICHERKARTE	Sonstige	Videoausgang (PAL/ NTSC), 15-polige Systembuchse
OF EIGHERWARTE	Тур	CompactFlash Typ I/ II (Microdrive kompatibel, UDMA kompatibel), SDHC ³ , SD-Speicherkarte (bis 2 GB), externe Speichermedien (nur über Wireless File Transmitter WFT-E2)
UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME		
	PC und Mac OS	Windows 2000 (SP4) / XP (SP2) / Vista (ausgenommen Starter Edition)
COETWARE		OS X v10.3-10.4
SOFTWARE	Bearbeitung und Druck	ZoomBrowser EX / ImageBrowser
	Sonstige	PhotoStitch, EOS Utility (inkl. Remote Capture, WFT Utility*, Original Data Security Tools*), Picture Style Editor
	Treiber	* erfordert optional erhältliches Zubehör PTP TWAIN (Windows 2000)
	Bildbearbeitung	Digital Photo Professional (für RAW-Bilder)
STROMVERSORGUNG		
	Akkus Spannungsprüfung	1x Lithium-lonen-Akku LP-E4, 1 x CR2025 für Datum und Uhrzeit automatisch
	Stromsparschaltung	automatische Abschaltung nach 1, 2, 4, 8, 15 oder 30 Minuten
TUDELIÔD /	Netzadapter	ACK-E4 (optional)
ZUBEHÖR (optional)	Allgemein	Wireless File Transmitter WFT-E2, Original Data Security Kit OSK-E3, Augenmuschel Eg, Augenkorrekturlinse der Eg-Serie mit
		Gummirahmen Eg, Antibeschlag-Okular Eg, Einstellscheiben Ec, Winkelsucher C, Handschlaufe E1
	Objektivzubehör	alle EF Objektive (ausgenommen EF-S Objektive)
	Blitz	Canon Speedlites (220EX, 380EX, 420EX, 430EX, 550EX, 580EX, 580EX II, Ringblitzleuchte MR-14EX, Makro-Doppelblitzgerät MT 24EX, Speedlite Transmitter ST-E2)
	Fernauslöser	Fernsteuerung mit N3-Anschluss, Infrarot-Fernsteuerung LC-5
	Stromversorgung / Akku-Ladegerät	Akku LP-E4, Akku-Ladegerät LC-E4, Autobatteriekabel CG-570 (Einsatz mit LC-E4), Netzadapter ACK-E4
ALLGEMEINE ANGABEN		
ALLOCIVILINE ANOADEN	Gehäusematerial	Magnesiumlegierung
	Betriebsumgebung	0 = 45 °C, max. 85 % relative Luftfeuchtigkeit
	Abmessungen (B x H x T) Gewicht (nur Gehäuse)	ca. 156,0 x 159,6 x 79,9 mm Gehäuse: ca. 1.210 g / Akku: ca. 180 g
ļ	Comon (nui Conduse)	5010000, 00. 1.2.10 g/ / ///// 100 g

Alle Angaben basieren auf den Canon Prüfnormen. Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

2 Abhängiq von Geschwindigkeit und Kapazität der Speicherkarte
3 Kompatibel mit hohen Speicherkartenkapazitäten, einschließlich CF-Karten von 2 GB und größer (eventuell ist ein Firmware-Update für die Kamera erforderlich).
4-1 dpt mit 50-mm-Objektiv in Unendlich-Stellung