Canon

Canon PowerShot SX1 IS

PowerShot

Das ist stark: Die PowerShot SX1 IS präsentiert einen 10,0-Megapixel-CMOS-Sensor und ein unglaublich weit reichendes Weitwinkelobjektiv mit 20fach optischem Zoom. Dabei sind schnelle Reihenaufnahmen mit bis zu 4 Bildern/Sekunde möglich. Full HD-Videos

Features

- Weitwinkelobjektiv mit 20fach optischem Zoom und optischem Bildstabilisator
- 10,0-Megapixel-CMOS-Sensor
- Full HD-Videos
- DIGIC 4
- Schnelle Reihenbilder im JPEG-Format auch bei hoher Auflösung (4 Bilder/Sekunde)
- Aufnahme im RAW-Format*
- Face Detection und verwacklungsfreie Aufnahmen
- i-Contrast
- Dreh- und schwenkbares 7,11cm (2,8-Zoll)-LCD
- Kompatibel mit EX Speedlite-Blitzgeräten

Das Hochleistungs-Superzoom.

Superzoom
Leistungs- und lichtstark: Das Weitwinkelobjektiv mit 20fach optischem Zoom (28 mm, 1:2,8) bringt das Plus an Flexibilität bei der kreativen Bildkomposition. Der Ultraschallmotor (USM) und der Schwingspulenmotor (VCM) zoomen schnell, präzise und nahezu lautlos .Der optische Bildstabilisator mit innovativen Canon Technologien minimiert Verwacklungsunschärfe für exzellente Bildqualität.

Canon CMOS-Sensor
Der Canon CMOS-Sensor der PowerShot SX1 IS ermöglicht hochauflösende Aufnahmen. Der optimierte Datentransfer macht zudem schnelle Reihenaufnahmen möglich. Der Sensor verfügt über 10 Megapixel – besonders geeignet für großformatige Fotoprints und kreative Bildzuschnitte.

HD-Movies mit Stereoton
Movieclips können als hochwertige Full HD-Videos (1080, 30p) erstellt werden, die anschließend über die HDMI™-Verbindung auf einem HD-Breitbildfernseher mit Stereo-Sound in CD-Qualität wiedergegeben werden können.

DIGIC 4
Der DIGIC 4 sorgt für eine hervorragende Bildverarbeitung und minimiertes Bildrauschen. Dies führt auch bei Aufnahmen mit hoher ISO-Einstellung zu detailgetreuen, klaren Bildern. DIGIC 4 gewährleistet zudem eine erstklassige Verarbeitungsgeschwindigkeit und schnelle Einsatzbereitschaft.

Bis ins kleinste Detail
Dank Canon CMOS-Sensor können schnelle Reihenbild-Aufnahmen im JPEG-Format mit bis zu 4 Bildern/Sekunde bei hoher Auflösung realisiert werden. Kontinuierlich fokussiert Servo AF automatisch auch auf Motive, die sich auf die Kamera zu oder von ihr fortbewegen – das garantiert klasse Bilder.

Aufnahme im RAW-Format
Im RAW-Modus werden die Bilder exakt so aufgezeichnet, wie der Sensor sie erfasst – ohne Verarbeitung und ohne Komprimierung. Mit der RAW-Bearbeitungssoftware von Canon haben Sie die volle Kontrolle über die Einstellungen und Parameter bei der Bildnachbearbeitung.

Face-Detection-Technologie
Face Detection AF/AE/FE/WB ermöglicht erstklassige Personenaufnahmen

videofilmen KAUFTIPP 5/09 PowerShot SX1 IS

CHIP TEST GUT Canon PowerShot SX1 IS 4/2009

FOTO·VIDEO DIGITAL KOMPAKTKAMERAS GUT Canon PowerShot SX1 IS 3/2009 CHIP

SFT 02/2009 TESTURTEIL GUT NOTE 1,5

DigitalPHOTO

auch bei Personen am Bildrand oder aus größeren Entfernungen. Durch die Funktion „Gesichtsauswahl und -nachführung" werden die Einstellungen für die ausgewählte Person fortlaufend automatisch optimiert. Mit dem Selbstauslöser mit Gesichtserkennung machen Sie spielend leicht Gruppenaufnahmen, bei denen Sie selbst mit im Bild sind.

Brillante Aufnahmen
Verwacklungsunschärfen gehören dank „High ISO Auto" und Motion-Detection-Technologie der Vergangenheit an. Dabei werden Kamera- und Motivbewegung ermittelt und in jeder Aufnahmesituation die optimale ISO-Einstellung bestimmt. Kontinuierlich fokussiert Servo AF automatisch auch auf Motive, die sich auf die Kamera zu oder von ihr fortbewegen – das garantiert klasse Bilder.

Optimaler Kontrast
i-Contrast passt die Helligkeit automatisch an. Das Ergebnis: optimaler Kontrast und Detailbrillanz auch bei schwierigen Lichtverhältnissen.

Großes LC-Display
Das dreh- und schwenkbare 7,11cm (2,8-Zoll)-LCD erleichtert das Fotografieren aus schwierigen Blickwinkeln und das komfortable Betrachten der Bilder bei der Wiedergabe. Ideal für gute Lesbarkeit bei schwachem Licht: der Night-Display-Modus.

Kompatibel mit Blitzgeräten
Die Kamera ist kompatibel mit allen Canon EX Speedlite-Blitzgeräten, ideal für eine gute Ausleuchtung der Motive und kreative Aufnahmemöglichkeiten.

* Evtl. Firmware-Download erforderlich.

you can

© 2004-2009 Copyright

PowerShot SX1 IS

Technische Daten

Typ	Canon 1/2,3-Zoll-CMOS
Pixel effektiv	10,0 Megapixel
Farbfilter	RGB-Primärfarben
Typ	DIGIC 4 mit iSAPS-Technologie
Brennweite	5,0–100,0 mm (28–560 mm, äquivalent zu KB (Seitenverhältnis 4:3) / 29–580 mm (Seitenverhältnis 16:9))
Verkleinerung/Vergrößerung	20fach optisch ca. 4fach digital Safety Zoom[1] oder digitaler Telekonverter 2,3fach (Seitenverhältnis 4:3) / 2,0fach (Seitenverhältnis 16:9)[2] Kombiniert ca. 80fach
Lichtstärke	1:2,8–5,7
Aufbau	13 Linsen in 11 Gruppen (1 UD-Linse und 1 einseitig asphärische Linse)
Optischer Bildstabilisator	ja (Shift-Typ)
Ultraschallmotor (USM)	ja, Zoom
Typ	TTL
AF-Messfelder	Face Detection, zentraler Spot-AF (alle Positionen verfügbar, Mitte oder verknüpft mit Gesichtsauswahl und -nachführung)
AF-Funktionen	Einzelbild, Reihenbild, Servo AF[1]
AF-Messfeldwahl	Manuelle Messfeldwahl mit FlexiZone AF/AE, Größe (normal, klein)
AF-Speicherung	Ein/Aus wählbar
AF-Hilfslicht	ja
Manueller Fokus	ja
Focus Bracketing	ja
Naheinstellgrenze	0 cm (Weitwinkel) ab Objektivvorderseite im Super-Makromodus
Messverfahren	Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte oder verknüpft mit Face Detection oder FlexiZone-AF)
Messwertspeicherung	ja
Belichtungskorrektur	±2 Blenden in Drittelstufen i-Contrast zur Helligkeitsoptimierung in dunklen Bildbereichen
Belichtungsreihen (AEB)	1/3–2 Blenden in Drittelstufen
ISO-Empfindlichkeit*	AUTO, High ISO Auto (mit Motion-Detection-Technologie), 80, 100, 200, 400, 800, 1600
Geschwindigkeit	1/8–1/3.200 Sek. (Werkseinstellung) 15–1/3.200 Sek. (Gesamtbereich; abhängig vom gewählten Aufnahmemodus)
Typ	TTL
Einstellungen	Auto (mit Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz hoch, Blitz, Custom
Sucher	elektronisch 1,02cm (0,40 Zoll), Seitenverhältnis 16:9, ca.

	Seitenverhältnis 16:9, ca. 148.000 Bildpunkte
Dioptrienausgleich	ja
Typ	Dreh- und schwenkbares 7,1-cm- (2,8-Zoll)-TFT-Display, Seitenverhältnis 16:9, ca. 230.000 Bildpunkte
Bildfeld	100 %
Helligkeit	2 Stufen wählbar
Modi	Auto, manueller Blitz Ein/Aus
Langzeitsynchronisation	ja
Rote-Augen-Reduktion	ja
Blitzbelichtungskorrektur	±2 Blenden in Drittelstufen Face Detection FE Safety FE
Blitzbelichtungsspeicherung	ja
Blitzleistung manuell	3 Stufen mit internem Blitz (bis zu 19 Stufen mit externen EX-Speedlites 220EX und 430EX II, bis zu 22 Stufen mit 580EX II[1])
Sync. auf zweiten Verschlussvorhang	ja
Reichweite des integrierten Blitzes	50 cm–4,8 m (Weitwinkel) / 1,0–2,6 m (Tele)
Externe Blitzgeräte	E-TTL mit EX-Speedlites[1], Canon High Power Flash HF-DC1 (optional als Zubehör erhältlich)
Modi	Automatik, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell, Custom, Porträt, Landschaft, Nachtschnappschuss, Sport, Panorama-Assistent, Movie, Special Scene-Modi (Innenaufnahme, Nachtaufnahme, Sonnenuntergang, Laub, Schnee, Strand, Feuerwerk, lange Verschlusszeit, Aquarium, ISO 3200[1], Farbakzent, Farbwechsel), Super-Makro
Fotoeffekte	My Colors (My Colors Aus, Kräftig, Neutral, Sepia, Schwarzweiß, Diafilm, hellerer Hautton, dunklerer Hautton, Kräftiges Blau, Kräftiges Grün, Kräftiges Rot, Individuelle Farbe)
Transportart	Einzelbild, Reihenbilder, Selbstauslöser, Selbstauslöser mit Gesichtserkennung
Reihenaufnahmen	ca. 4,0 B/s (6), AF: ca. 1,1 B/s[1], LV: ca. 1,2 B/s (6) (bis die Speicherkarte voll ist)[2]
Bildgröße	(L) 3.648 x 2.736, (M1) 2.816 x 2.112, (M2) 2.272 x 1.704, (M3) 1.600 x 1.200, (S) 640 x 480, (LW) 3.640 x 2.160, (SW) 1.920 x 1.080 Größenanpassung bei der Wiedergabe (M3, S, 320 x 240, LW-SW)
Komprimierung	Superfein, Fein, Normal
Videos	(HD) 1.920 x 1.080, 30 B/s (1080p), (L) 640 x 480, 30 B/s, (M) 320 x 240, 30 B/s
Videolänge	(HD) max. 4 GB oder 29 Min. 59 Sek. [1] (L und M) max. 4 GB oder 60 Min.[2]
Fotos	JPEG-Komprimierung (Exif 2.2 [Exif Print] kompatibel) / DCF-Format, RAW (evtl. Firmware-Update erforderlich), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel
Videos	MOV [H.264 + Linear PCM (stereo)]
Sounddateien	WAVE (stereo)
Canon Drucker	Canon SELPHY-Fotodrucker und Canon PIXMA-Drucker mit PictBridge-Unterstützung (die Funktionen ID Photo Print, Festes Seitenlayout und Movie Print werden nur von SELPHY CP- und ES-Fotodruckern unterstützt)
PictBridge	ja
Rote-Augen-Korrektur	ja, bei Aufnahme und Wiedergabe
My Camera / My Menu	individuelle Einstellung von Startbild und Ton individuelle Zusammenstellung des Menüs

My Category	Bildmarkierungsfunktion
Tonaufzeichnung	max. 60 Sekunden pro Bild
Intelligenter Orientierungssensor	ja
Histogramm	ja, in Echtzeit
Lupenfunktion bei Wiedergabe	ca. 2–10fach
Selbstauslöser	ca. 2 oder 10 Sek. Vorlaufzeit, individuell einstellbar; Selbstauslöser mit Gesichtserkennung
Menüsprachen	Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Japanisch, Russisch, Portugiesisch, Koreanisch, Griechisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Türkisch, Thailändisch, Arabisch, Ukrainisch, Rumänisch, Persisch
PC	USB Hi-Speed (Mini-B, MTP, PTP)
Sonstige	HDMI™-Ministecker Audio-/Videoausgang (PAL/NTSC)
Typ	SD, SDHC, MMC, MMCplus, HC MMCplus
PC und Mac OS	Windows® XP SP2 / Vista™ (einschließlich SP1) Mac OS X 10.4–10.5
Bearbeitung und Druck	ZoomBrowser EX / ImageBrowser
Sonstige	PhotoStitch
Akkus	4 Mignonzellen: Alkali-Batterien oder NiMH-Akkus (NB4-300) (Alkali-Batterien im Lieferumfang enthalten)
Netzadapter	CA-PS700 (optional als Zubehör erhältlich)
Tragetaschen / Handschlaufen	Kameratasche DCC-800
Blitz	Canon Speedlites (220EX, 270EX, 430EX II, 580EX, 580EX II[1]), Speedlite-Auslöser ST-E2, Externes Blitzkabel OC-E3 Canon High Power Flash HF-DC1
Fernbedienung	Infrarot-Fernsteuerung WL-DC300
Stromversorgung / Akku-Ladegerät	Kompaktnetzteil CA-PS700, Akkuladegerät CBK4-300, NiMH-Akkus NB4-300
Sonstiges	Canon HDMI™-Kabel HTC-100
Betriebsumgebung	ca. 0–40 °C[1], 10–90 % relative Luftfeuchtigkeit
Abmessungen (B × H × T, ohne überstehende Teile)	ca. 127,5 x 88,3 x 87,7 mm
Gewicht (nur Gehäuse)	ca. 585 g

Verkleinerung/Vergrößerung	[1] Abhängig vom gewählten Aufnahmeformat. [2] Digitalzoom nur im Fotomodus und Movie-Standardmodus verfügbar. Das optische Zoom steht während der Aufzeichnung von Videoclips möglicherweise nicht zur Verfügung.
AF-Funktionen	[1] Einige Einstellungen nur eingeschränkt verfügbar.
Blitzleistung manuell	[1] Es werden nicht alle Blitzfunktionen unterstützt.
Externe Blitzgeräte	[1] Es werden nicht alle Blitzfunktionen unterstützt.
Modi	[1] Aufnahmeformat festgelegt auf 1.600 x 1.200 Pixel.
Reihenaufnahmen	[1] Bei Nichtauslösung des Blitzes. [2] Abhängig von Geschwindigkeit und Kapazität der Speicherkarte.
Videolänge	[1] Maximale Aufnahmedauer ist nur mit einer SDHC-Speicherkarte der Klasse 6 möglich. [2] Abhängig von Geschwindigkeit, Kapazität und Komprimierung der Speicherkarte.
Blitz	[1] Es werden nicht alle Blitzfunktionen unterstützt.
Betriebsumgebung	[1] 0–35 °C bei Verwendung des NB-3AH.

* Standard-Ausgabe-Empfindlichkeit / Empfohlener Belichtungsindex.
Gemäß ISO 12232:2006 (20. April 2006), welche die Methoden zur Bestimmung der ISO-Äquivalenzwerte für Digitalkameras festlegt.
Alle Angaben basieren auf Standard-Testverfahren von Canon.
Änderungen der technischen Daten vorbehalten.