Der EIZO CG243W

24“-ColorGraphic-LCD-Monitor

3D-Look-Up-Table, automatische Farbdriftkorrektur und IPS-LCD-Modul prägen die hervorragende Farbwiedergabe des CG243W. Neben seinen beiden DVI-I-Schnittstellen bietet er einen fortschrittlichen Display Port-Anschluss, der eine Farbauflösung mit 10 Bit ermöglicht. Der Schirm zeigt so, mit einer Milliarde Farben, selbst allerkleinste Tonabstufungen. Dabei glänzt er insbesondere in den Tiefen, wo die 16-Bit der Look-Up-Table (LUT) voll zum Tragen kommen. Farben werden originalgetreu differenziert. Die Simulation von CMYK-Druckausgaben mit dem CG243W erfüllt die Voraussetzungen für Softproof-Lösungen dauerhaft. Hierfür nutzt er die vollautomatische Hardware-Kalibrierung mit dem EIZO ColorNavigator. Die erreichbare Farbgenauigkeit entspricht sogar den Anforderungen des digitalen Hardproofs. Der Vorteil in Sachen Farbwiedergabe: Auf den CG243W ist Verlass.

- Wide Gamut-LCD, Kontrast 850:1, Helligkeit 270 cd/qm
- Full-HD, 1080 Zeilen mit 60p, 59,9p, 50p, 48p, 47,8p und 24p
- Farbpräzision mit 16-Bit-Look-Up-Table und bis zu 10-Bit-Farbwiedergabe
- Digital Uniformity Equalizer für perfekte Leuchtdichteverteilung und Farbreinheit
- Temperaturgesteuerte Korrektur von Farbdrift und Helligkeit
- 3D-LUT zur exakten Hardware-Kalibrierung von Helligkeit, Weißpunkt und Gamma
- Display Port und DVI-I-Eingänge für Digital- und Analog-Anschluss

5 JAHRE GARANTIE

EIZO CG243W
Features

Herausragende Bildqualität
Der CG243W glänzt mit klaren Grafiken und Strukturen sowie scharfen Textkonturen. Sein IPS-LCD-Modul gewährt blickwinkelstabile Kontraste und Farbtöne.

Hochauflösende Look-Up-Table
Dank seiner 16-Bit-Look-Up-Table löst der CG243W Bildsignale mit einer Genauigkeit von 1/65-tausendstel auf. Insbesondere bei dunklen Farbtonwerten bleiben so Farbnuancen und Bildstruktur erhalten. Diese zuverlässige und präzise Wiedergabe reduziert Korrekturschritte und verkürzt somit wertvolle Produktionszeit. Für eine besonders exakte Kalibrierung verbindet EIZO bei dem Modell CG243W die Farbzuordnung zu einer dreidimensionalen Look-Up-Table (3D- LUT). Und gewährt so die exakte Addition der Grundfarben zu jedem beliebigen Farbton – eine Schlüsseltechnologie für den idealen Graukeil und hochpräzise Farbwiedergabe.

Konsistente Tonwertkurve und Farbe
Bei LCDs variieren von Modul zu Modul die Helligkeitsgrade im Verhältnis zum Bildsignal und die Farbmischung (Addition) von Rot, Grün und Blau. Das kann nur mit Hilfe von besonderen Messgeräten genau erfasst und gesteuert werden. Ab Werk stellt EIZO deshalb jeden CG243W und dessen Farben und Tonwertkurve an 343 Stützstellen und in jeder Grundfarbe ein. Dadurch wird auf der gesamten Grauwertskala eine konsistente Farbtemperatur erreicht. Farbabweichung liegen im Durchschnitt lediglich bei 0,34 Δe. Das Resultat: Die Farbreproduktion ist bei verschiedenen CG243W gleich, präzise und zuverlässig.

Digital Uniformity Equalizer (DUE)
Er sorgt beim CG243W für Farbreinheit und gleichmäßige Helligkeitsverteilung über die gesamte Anzeigefläche. Unregelmäßigkeiten steuert ein Chip automatisch aus. Während herkömmliche LCDs bestenfalls für die Homogenität einer weißen Fläche optimiert sind, sieht bei EIZO jeder Farbton überall auf dem Bildschirm gleich aus. DUE sorgt für übereinstimmende Farben von der Mitte bis zum Bildschirmrand.

Wide Gamut
Der Farbraum des CG243W umfasst deutlich mehr Farben als herkömmliche LCD-Schirme. Die Farben im Offset-Druck deckt er beispielsweise zu über 99% ab. Deshalb ist bereits am Bildschirm sichtbar, welche Sättigung bei Cyan- und Gelbtönen erzielt wird.

Exakte Kalibrierung
Die Software ColorNavigator aus dem Lieferumfang des CG243W greift bei der Kalibrierung auf die Look-Up-Table des Monitors direkt zu. Dabei kann der Anwender Farbtemperatur, Helligkeit, Schwarz-Wert und Tonwertkurve nach seinen Anforderungen frei bestimmen. Die Kalibrierung fußt auf der Werksjustage und ist daher in ihrer Präzision und Geschwindigkeit einzigartig.

Die Farbdriftkorrektur
Temperaturschwankungen bei LCDs können auch zu einer ungenauen Farbwiedergabe führen, wie beispielsweise beim Aufwärmen des Monitors. Schon bei einer unbeständigen Raumtemperatur entstehen Farbabweichungen von teilweise mehr als 2 ΔE. Um diese Ungenauigkeiten zu beseitigen verfügt der CG243W über ein internes Thermometer. Es steuert und reduziert den unerwünschten Farbdrift vollautomatisch.

Die Helligkeitsstabilisierung
Gleichbleibende Helligkeit ist unverzichtbar für brillante Farbwiedergabe. Herkömmliche LCD-Monitore brauchen ein bis zwei Stunden, um ihre Helligkeit einzupendeln. Doch auch anschließend reagieren sie empfindlich auf Temperaturschwankungen. Die patentierte Elektronik des CG243W regelt deshalb die Hintergrundbeleuchtung. Sie sorgt automatisch für eine konstante Helligkeit – unabhängig von Betriebsdauer und Temperatur.

Overdrive
Bewegtbilder verarbeitet der CG243W durch Vorausberechnung und Übersteuerung derart, dass schnelle Videosequenzen ohne störende Verzögerungen angezeigt werden.

Digital- und Analog-Eingänge
Ein Display Port und zwei DVI-I-Eingänge erlauben den Anschluss von bis zu drei Rechnern gleichzeitig. Die Umschaltung erfolgt automatisch oder auf Wunsch manuell.

USB-Hub
Ein integrierter USB-Hub ermöglicht den Anschluss von Peripherie. So können z.B. Tastatur und Maus an den Bildschirm auf dem Tisch angeschlossen werden.

Full-HD
Für die Videoproduktion bietet der Monitor die gängigen Auflösungen und Bildwiederholraten. Full-HD-RGB-Signale werden mit den Bildwiederholraten 60p, 59,9p, 50p, 48p 47,8p und 24p unterstützt. Insofern ist der CG243W kompatibel mit Videoschnitt- und Animationssystemen der Hersteller Avid und Autodesk.

Beständig und sparsam
Off Timer und PowerManager zählen zu den empfehlenswerten Extras. Ganz umweltfreundlich sparen sie Energie, wenn der Anwender seinen Rechner gerade nicht verwendet. Besonders nützlich: Sie reduzieren die Alterung von LCD-Hintergrundbeleuchtung und Leuchtdichteverteilung. Helligkeit und Homogenität bleiben länger erhalten.

10-Bit-Farbtiefe
Neben DVI-Schnittstellen bietet der CG243W einen Display Port-Anschluss. In Verbindung mit der Frame Rate Control (FRC) gestattet dieser Anschluss eine 10-Bit-Farbauflösung. So stellt der Schirm mit einer Milliarde Farben selbst feinste Tonabstufungen dar. Eine entsprechende 10-Bit-Unterstützung durch Anwendungs-Software und Grafikkarte ist Voraussetzung.

Geeignet für Softproof
Der EIZO CG243W entspricht strengen Softproof-Vorgaben für Blickwinkel und Homogenität. Zu diesem Ergebnis kam die Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V. im Rahmen der Monitorprüfung für das Fogra-Gütesiegel „Fogra-Cert Softproofing System“.

Prüfzeichen

EIZO CG243W
Spezifikationen

Diagonale	61 cm (24 Zoll) 16:10-Format
Modelle (Gehäusefarbe)	CG243WFS-BK (Schwarz)
Sichtbare Bildgröße	518 mm (Breite) x 324 mm (Höhe)
Sichtbare Diagonale	611 mm
Ideale u. empf. Auflösung	1920 Punkte x 1200 Zeilen
Punktabstand	0,27 mm x 0,27 mm
Darstellbare Farben	1 Mrd. (10 Bit) Display Port 16,7 Mio. (8 Bit) DVI und analog
Farbsteuerung	16-Bit-Look-Up-Table 48 Bit (3 x 16 Bit) ca. 68 Milliarden Farbtöne
Max. Farbraumabdeckung	AdobeRGB: 98% ISO Coated V2: 99% sRGB: 100%, Rec709: 100%, EBU: 100%, SMPTE-C: 100%, DCI: 92%
Max. Helligkeit	270 cd/qm
Max. Dunkelraumkontrast	850:1
Max. Blickwinkel	Horizontal: 178°; Vertikal: 178°
LCD-Technologie	H-IPS
Typ. Mid-Tone Reaktionszeit	5 ms
Typ. Reaktionszeit, rise/fall	6/7 ms, Schwarz-Weiß-Wechsel
Features	Hardware-Kalibrierung von Helligkeit, Weißpunkt und Gammakorrektur Wide Gamut 16-Bit-Look-Up-Table (48 Bit R+G+B), Digital Uniformity Equalizer Temperatur-Farbdrift-Korrektur Overdrive Farbraum-Emulation Color Universal Design-Modus (Simulation von Farbenblindheit HDCP-Decoder USB V2.0, Powered Hub
Einstellmöglichkeiten	Helligkeit, Kontrast, Gamma 1 bis 2,6, Schrittweite 0,1 Farbsättigung für RGBCMY, Farbtemperatur 4.000 bis 10.000K, Clock, Phase, Bildposition, Auflösung, Off Timer, OSD-Sprache (De, UK, Fr, Se, Es, It)
Auflösungen	Max. 1920 x 1200 Vollbild 1:1, Auflösung und Bildfrequenzen (RGB-Signal) - 1920x1080 bei 60p, 59,9p, 50p, 48p, 47,8p oder 24p - 1080i/60 (HDMI-Signal) - 1280x720 bei 60p, 59,94p und 50p
Horizontalfrequenz	24 – 78 kHz (Digital: 26 – 78 kHz)
Vertikalfrequenz	47,5 – 86 Hz (Digital: 23,75 -63 Hz)
Videobandbreite	170 MHz (Digital: 164,5 MHz)
Grafiksignale	Display Port, DVI (TMDS) , RGB Analog
Signaleingänge	Display Port, DVI-I zweifach
Plug & Play	VESA DDC CI
Power Management	VESA DPMS, DVI-DMPM

Leistungsaufnahme	max.* 95 Watt Leistungsaufnahme, 0,9 W im Off-Modus 0 Watt bei Netzschalter Aus
Abmessung (B x H x T)	57 x (38 bis 54) x (24 bis 26) cm
Gewicht	10,1 kg
Prüfzeichen	CE, TÜV GS, TÜV Ergonomie geprüft, ISO 13406-2 Pixelfehlerklasse II, TCO 03
Beweglichkeit	172° rechts/links, 30° nach hinten, 90° drehbar, 16 cm Höhenverstellung
USB-Hub	1 Up-/ 2 Down-Stream, Rev. 2.0
Zubehör	Im Lieferumfang: Handbuch in Deutsch, Englisch und Französisch, ColorNavigator, Netz-, USB-, Signalkabel für Display Port und DVI-D, Lichtschutzblende Optional: Messgerät, z.B. DTP94B
Service**	5 Jahre Vor-Ort-Austauschservice

Irrtümer vorbehalten 02/11

FlexStand Er erlaubt das Drehen und Neigen sowie den Betrieb im Hoch- und Querformat. Die stufenlose Höhenverstellung beginnt ganz unten auf dem Schreibtisch und hat eine Spanne von 157 Millimetern. Das garantiert optimale Ergonomie, ganz gleich, ob man vor dem Schirm steht oder sitzt. Trotz seiner maximalen Bewegungsmöglichkeit steht der FlexStand-Fuß aber immer völlig stabil.

* bei maximaler Helligkeit sowie beide Signaleingänge und USB-Hub in Betrieb

** Die Dauer der Garantie für das LCD-Modul beträgt fünf Jahre nach Kaufdatum oder 30.000 Betriebsstunden, je nachdem, was früher eintritt. Die Garantie erstreckt sich zusätzlich auf den normalen Verschleiß der Hintergrundbeleuchtung, wenn diese bei einer empfohlenen Helligkeit von 120 cd/qm und einem Weißpunkt von 5.000 K bis 6.500 K betrieben wird. EIZO garantiert diese Helligkeit für die Dauer von 3 Jahren nach Kaufdatum oder für 10.000 Betriebsstunden, je nachdem, was früher eintritt.

Avnet Technology Solutions: Deutschland ♦ +49 (0)2153 733-400 ♦ www.eizo.de Österreich ♦ +43 (0)1-61488-0 ♦ www.eizo.at